

Datum: 10. 4. 2017

OBJAVA REZULTATOV NATEČAJA ZA
OBLIKOVANJE UPORABNIH/UMETNIŠKIH KOSOV
NOTRANJE ALI ZUNANJE OPREME, 1. del

Iskreno se zahvaljujemo vsem sodelujočim dijakom in študentom, ki ste prispevali svoje oblikovalske zasnove in predlagali rešitve za oblikovanje različnih uporabnih ali umetniških kosov pohištva iz predpatinirane pločevine. Prejeli smo 39 različnih idej za produkte. Strokovna komisija je rešitve pregledala in določila tri najbolj izstopajoče in kreativne zamisli mladih ustvarjalcev. Najvišje število možnih točk je bilo 100. Vsem se zahvaljujemo za sodelovanje, prve tri pa bomo tudi nagradili. Avtorji bodo o rezultatu obveščeni po e-pošti, javno pa objavljamo vsa prispela dela.

Za večnamensko svetilo bo avtorica 12 mesecev prejela mesečno štipendijo v višini 100,00 evrov neto mesečno (skupaj 1,200 evrov v enem letu). Avtor Stola Split prejme 300,00 evrov neto v enkratnem znesku. Avtorica Stojala za rože prejme 100,00 evrov neto nagrade v enkratnem znesku.

Večnamensko svetilo, 95 točk

Avtorica: Tamara Lašič Jurković

Nagrada: letna štipendija, 100 evrov neto 12 mesecev

Avtorica je ustvarila atraktiven kos pohištva, ki elegantno združuje funkcionalno in estetsko dovršenost. Izdelek nagradujemo zaradi dodelane rešitve, ki predvideva, da bi z zasukom notranje plasti perforirane pločevine uporabnik lahko reguliral količino svetlobe, ki preseva skozi odprtine svetila. Torej bi, glede na svoje potrebe in naravo prostora, prilagodil osvetlitev v ambientalno oz. usmerjeno svetlobo. Načrt produkta predvideva, da bi svetilo uporabili kot namizno - stoječe ali ležeče - ali kot stropno - viseče.

V tem večnamenskem svetilu komisija vidi možnost prodora na trg. Ob zadostnem povpraševanju bi namreč lahko postal cenovno dostopen produkt, kar je za podjetje pomemben kazalnik. Po besedah samostojnih oblikovalcev, ki sta sodelovala pri ocenjevanju, pa bi lestenec lahko predstavljal tudi objekt poželenja na različnih strokovnih razstavah.



Stol Split, 92 točk

Avtor: Aleš Žmavc

Nagrada: 300 evrov neto/enkratni znesek

Predlagan produkt je zasnovan iz pločevinastega konstrukcijskega elementa, sedalo pa je lahko iz poljubnih polnil. Komisijo je navdušila »lahkotna« zasnova in možnost uporabe za različne namene – z eno vrsto polnila bi stol lahko umestili na zunanjo teraso, z drugo pa bi hitro lahko postal cenjen kos interierja.

Po mnenju strokovnega dela komisije gre za atraktiven kos pohištva, primeren tudi za promocijske aktivnosti podjetja na sejnih iz razstavah. Komisija delo nagraduje zaradi izvirne rešitve menjave polnil sedala in s tem povečanja večnamenskosti ter enostavne, elegantne zasnove.

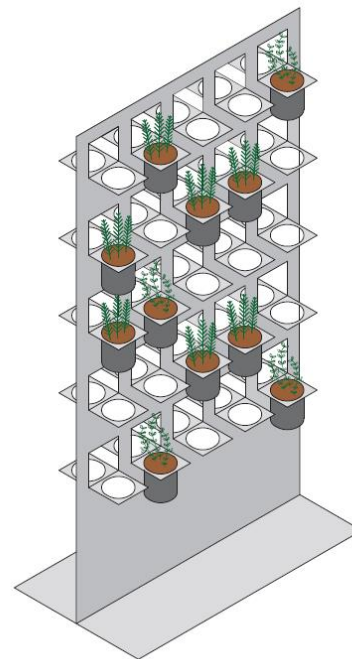
**Stojalo za rože, 89 točk**

Avtorica: Mateja Rogelj

Nagrada: 100 evrov neto/enkratni znesek

Med prijavljenimi deli avtorice izstopa predlagano stojalo za rože. Močna vertikalna linija je razdeljena na več horizontal, v slogu sodobnega oblikovanja pa je uporabniku dovoljeno, da enote poljubno sestavlja in gradi lastno obliko in dolžino zelene ograje. Dodatno razgibanost omogočajo prostori za lončnice, saj se posameznik samostojno odloča, koliko zelenih rastlin želi posaditi in katere vrste.

Nekateri prostori za rastlinje lahko ostanejo tudi prazni, skozi pa proseva svetloba in prostoru ponuja dodatno razgibanost. Čeprav na vrtno pohištvo vpliva vrsta dejavnikov, se komisija strinja, da je predlagana rešitev kreativne zelene ograje zelo inovativna in bi lahko nadomestila obstoječe žive meje ali običajne ograje okoli hiš. Dodano vrednost ji daje dejstvo, da bi takšno zeleno pregrado z lahkoto umestili na terase kavarn, poslovnih objektov ali kot razmejevanje poslovnih prostorov.



Vsem avtorjem in njihovim mentorjem se zahvaljujemo za zaupanje in prispevane kreativne rešitve.